

hranáři  
těhují  
ve čtvrtek

# Cyrilka přišla o zvon, začíná její rekonstrukce

Národní památka ze 13. století je v opravě, největší problémy měla s vlhkostí. Součástí prací je také obnova zvonu z roku 1759

## VELEHRAD

Velehradský kostelík Zjevení Páně zvaný Cyrilka, stojící u silnice před bazilikou Nanebevzetí Panny Marie a sv. Cyrila a Metoděje, získá nový kabát. Jeho obnovu symbolicky odstartoval odvoz zvonu z roku 1759 do zvonařské restaurátorské dílny Petra Rudolfa Manouška.

„Rekonstrukce se vypořádá s celkovou sešlostí Cyrilky, ale hlavně vyřeší problémy způsobené vlhkostí a obnovou fasády, která je výsledkem renovace v 19. století,“ prozradila Věra Homoláčová, koordinátorka projektu Velehrad - centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy, jehož součástí je i oprava Cyrilky.

Z objektu, který je už čtvrtým rokem národní kulturní památkou, už zmizel zvon z roku 1759, který si vezme do parády poslední zvonař v Čechách Petr Rudolf Manoušek. „Zvon vyčistí, opraví jeho „srdce“ a zakonzervuje. Na své místo se ale vrátí až po kompletní rekonstrukci kaple,“ doplnila Homoláčová.

Cyrilka byla postavená předklášteří, neboť klášterní kostel poutníků a obyvatel předklášteří, dnešní bazilika - pozn. autora) sloužil dříve výhradně mni- chům. Jakmile se však kostel stal farním, Cyrilka ztratila svou funkci a nový vlastník klášterních budov z ní udělal seník a krátce dokonce sklad střešního prachu. Svému původnímu účelu slouží od druhé poloviny 19. století, kdy byla na náklady olomouckého arcibiskupa Bedřicha Fürstenberga kompletně renovována v neogotickém slohu.

Od roku 2008 je národní kulturní památkou. „Cyrilka s ikonostasem je symbolem nasměřování Velehradu „tvarí k Východu“. Menší skupiny poutníků v ní budou mít možnost slavit bohoslužby ve východním ritu a kostelík se stane součástí prohlídkového okruhu po velehradských památkách,“ prozradila Homoláčová. Rekonstrukce „spolkne“ 7,1 milionu korun. **PETR ČECH**



**ZVON MUSEL PRÝČ** ■ Odvoz zvonu z roku 1759 odstartoval rekonstrukci velehradského kostelíka. Zvon je nyní v péči restaurátora Petra Rudolfa Manouška. **Foto: Petr Hudec**

## ■ KRÁTCE Z REGIONU

### Zlatý erb do Huštěnovic a Hradiště

**HUŠTĚNOVICE, UH. HRADIŠTĚ** ■ Obec Huštěnovice má nejlepší webové stránky ve Zlínském kraji, Uherské Hradiště zase válcuje města a obce v elektronické službě. Z třetího místa se radují v Traplicích. Takový je verdikt krajského kola soutěže Zlatý erb, vítězové postoupili do celostátního kola.

„Vítězství nás samozřejmě potěšilo, do soutěže jsme se totiž přihlásili vůbec poprvé,“ říká Aleš Richtr, starosta Huštěnovic, které loni webové stránky úplně překopaly. „Design je podstatně atraktivnější, ale bez pravidelné aktualizace by byl k ničemu. A proto nové informace sázíme na web minimálně třikrát týdně,“ prozradil cestu k úspěchu Richtr. Třetí místo ve stejné kategorii obsadily Traplice. Zlatý erb ukořistilo i Uh. Hradiště, které zazářilo na poli nejlepší elektronické služby. Odbornou komisí oslovila e-Analýza bezpečnosti. Vítězové získali odměnu 10 tisíc korun, Traplice tři tisíce. „Peníze samozřejmě použijeme na další rozvoj a vylepšení webu,“ shodují se starostové. **(ceh)**

## Estující stále zkrápí déšť...



## Stížností ubylo, petic je víc

**UH. HRADIŠTĚ** ■ Křivka stížností obyvatel Hradiště má klesající tendenci. Loni jich městský úřad přijal už pouze 30, což je za poslední dva roky pokles o více než čtyřicet procent. Raketově však přibývá petic, které mezi lidmi získávají na oblibě.

„Nejvíce stížností je stále na postup správního orgánu

a nevhodné chování úředních osob. Většina je však neopodstatněných,“ říká Josef Botek, tajemník městského úřadu. Právní odbor za odůvodněné označil jen tři stížnosti.

Jestliže v roce 2010 se město nezabývalo jedinou peticí, loni jich na jeho adresu dorazilo sedm. Týkaly se i podpory lidských práv v Číně. **(ceh)**

## Pět ředitelů čeká konkurz