

NA OKRAJ

Dědictví otců po Velehradsku



redakce.slovacky@denik.cz

Když v polovině prosince 2009 na velehradské faře uvedl ministr kultury České republiky Václav Riedlbauch slavnostně do života projekt nesoucí název Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy, zbývalo 1296 dnů do hlavní oslavy 1150. výročí od příchodu sv. Cyrila a Metoděje na Moravu. Krátce nato v centru poutní obce zavládl čilý pracovní ruch. Dva a půl roku prochází historické jádro Velehradu, jehož dominantou je bazilika Nanebevzetí Panny Marie a sv. Cyrila a Metoděje, rozsáhlou omlazovací kúrou. Chátrající starobylá konírna a sýpka se právě před rokem zaskvěly v plné kráse a po rekonstrukci nesou společný název Velehradský dům Cyrila a Metoděje. Vpoutní obci byl vloni uveden do užívání nový objekt hygienického zařízení atriového charakteru, situovaný do bývalé klášterní zahrady v blízkosti kaple Cyrilka. Ita už dostává svůj díl péče, stejně jako bazilika, jejíž interiér se krůček po krůčku skví v nové kráse. Novou tvář má od konce června rozsáhlé prostranství v okolí baziliky, která se po pouti dočká zahájení obnovy vnějšího pláště. Za 370 dnů, které zbývají do oslav významného jubilea, se mohou iniciátoři a realizátoři projektu radovat z toho, že vtiskli poutnímu Velehradu nesmazatelný ráz a navíc v něm pro budoucí generace zůstane zachováno dědictví otců.