

SLOVÁCKÝ deník

Zvon z velehradské kaple dostane nové srdce

Velehrad - Z velehradské kaple zvané Cyrilka, která je stejně jako tamní bazilika Nanebevzetí Panny Marie už čtvrtým rokem národní kulturní památkou, byl v těchto dnech snesen zvon zasvěcený Panně Marii. Tím byla symbolicky odstartována oprava svatostánku, který vznikl koncem 13. století jako typický cisterciácký kostel před klášterní branou.

Zvon si odvezl do své zvonářské dílny k restaurování Petr Rudolf Manoušek, zvonář z rodiny, kde se řemeslo dědí z otce na syna již přes sto let. Mezi jeho díla patří mimo jiné i nové srdce zvonu Zikmund ve věži Svatovítské katedrály.

„Restaurování zvonu bude spočívat v jeho vyčištění, konzervaci a opravě jeho příslušenství. Bude třeba vykovat nové srdce zvonu, opravit jeho kování a dřevěnou hlavici, na níž visí,“ popsal omlazení zvonu Manoušek. Protože je zvon v závěsu volný, bude muset staré čepy nahradit novými, osadit do ložisek, a teprve pak může být zvon zavěšen zpět do věže Cyrilky.

„Do ní se vrátí, až bude kompletně ukončena rekonstrukce



PROHLÍDKA. Zvonář Petr Rudolf Manoušek (vlevo) si prohlíží historický zvon. Foto: Deník/Zdeněk Skalička

kaple. Zvon je totiž vždycky jakousi korunou díla,“ podotkl zvonář. „Zvon, který ulil v roce 1759 brněnský zvonář Liborius Martinů, je zasvěcený Panně Marii. Na jeho těle jsou kromě ní ještě vyobrazení sv.

Barbora, sv. Josef a archanděl Michael,“ prozradil Petr Hu-

dec z velehradské farnosti. Obnova Cyrilky proběhne v rámci projektu Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy,

který realizuje Římskokatolická farnost Velehrad. „Práce, které by měly skončit v listopadu letošního roku, si vyžádají částku 7,1 milionu korun,“ sdělila koordinátorka projektu Věra Homoláčová. (zs)